

Speedflow



20 Minutes : Efficacité et Rapidité ou les clés de la réussite

Chaque jour, plus de 800 000 exemplaires répartis sur 8 régions sont imprimés sur 5 sites de production externes. 20 Minutes est imprimé en deux formats différents. Seulement trois personnes sont en charge du service prépresse. L'efficacité, la rapidité et des fichiers fiables sont une nécessité pour une production sans faille.

20 Minutes France SAS a été fondé en 2002. 110 employés rassemblent l'information pour créer ce journal gratuit. 20 minutes, temps nécessaire à sa lecture est également le leitmotiv. Cependant, peu de lecteurs s'imaginent le nombre d'heures requises à l'élaboration du journal. « Nous travaillons avec plusieurs imprimeurs en externe et nous devons imprimer dans deux formats différents : 230 x 305 et 230 x 291. Nous utilisons d'autres logiciels avant Speedflow. Les pages étaient créées en une seule taille et ensuite nous devons les redimensionner manuellement pour le second format ; ce qui nous prenait un temps fou » explique Cédric Dazin, Responsable Informatique et Technique. « Au cours de la première présentation de Speedflow Check, j'ai pu découvrir la fonction de redimensionnement automatique des pages. J'ai aussitôt compris l'intérêt d'un tel logiciel. »

Le test de 20 Minutes a consisté en l'installation de deux files de traitement scellées dans Speedflow Check. La première créait des files de traitements

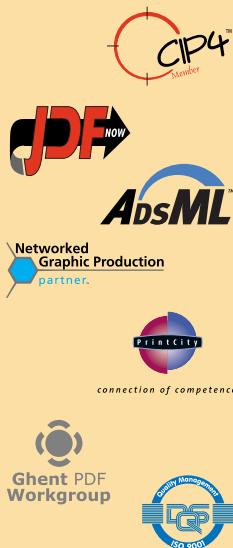
Case Study (page 2)



au format PDF 1.3 dans une taille et l'autre permettait de redimensionner ces mêmes fichiers dans une autre taille. Ensuite, les fichiers créés étaient envoyés aux imprimeurs selon le format de page. « Notre enthousiasme s'est évanoui dès lors que nos deux imprimeurs nous ont informés que le fichier ne pouvait être flashé. » se souvient Cédric Dazin. « OneVision a résolu ce soucis en quelques secondes. En effet, les fichiers PDF 1.3 ont été remplacés par des fichiers PDF 1.2. Ainsi les fichiers pouvaient être produits sans aucun problème. Les deux imprimeurs ont pu aussi bénéficier de ce test puisqu'ils ont réalisés que leur RIP n'était pas compatible à 100% avec le format PDF 1.3. »

Les interventions manuelles réduites de façon significative ont permis un retour sur investissement rapide. Les améliorations apportées permettent un niveau plus élevé d'automatisation, un gain de temps indéniable et l'augmentation de la qualité des fichiers PDF. Tous les jours, Speedflow contrôle, corrige et optimise environ 300 fichiers. La qualité de ces fichiers est incontestable ce qu'apprécie et confirme Cédric Dazin : « 100% de nos fichiers sont contrôlés avec Speedflow et nous croyons totalement en leur qualité. »

Pour des informations plus détaillées, consultez www.OneVision.com



Simplify print and media

OneVision est une société internationale de développement de logiciels qui offre des solutions innovantes d'optimisation et de sécurisation de flux de production pour les métiers de l'impression et des médias. Les solutions logicielles OneVision permettent de réduire les temps de traitement des fichiers numériques et rendent les flux de production plus rapides, plus fiables et encore plus simples. Nos clients sont les éditeurs de presse quotidienne, les éditeurs de magazines, les imprimeurs, les studios prépresse et les agences de publicité.

Plus de 10 années d'expérience dans le développement de solutions pour les Arts Graphiques ont fait de OneVision l'un des leaders mondiaux des fournisseurs de logiciels pour l'impression numérique et le prépresse.

Comme moteur d'innovation, nous représentons l'intérêt de nos clients en tant que membre d'un réseau de qualité comme CIP4, PrintCity ou NGP, dans des associations comme IFRA et NAA et ainsi que par des normes DIN et ISO.

Le processus de contrôle de qualité de OneVision a été certifié ISO 9001 : 2000.

Pour plus d'information, consultez www.OneVision.com